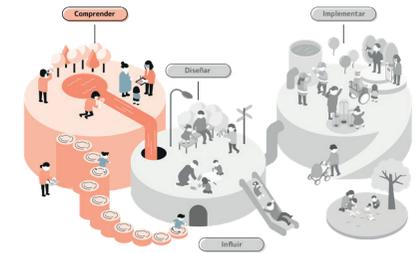


-  Formato taller
-  Tamaño del grupo pequeño (5-15 participantes)
-  Tiempo 2-3 horas
-  Experiencia en facilitación alta



Taller de evaluación

¿Qué es? Esta herramienta permite organizar un taller de evaluación con las niñas y los niños, las personas que los cuidan, los educadores locales y los miembros de la comunidad para comprender sus **percepciones** (incluidas las necesidades y oportunidades) en lo que se refiere al barrio, con el fin de tenerlas en cuenta a la hora de diseñar posibles intervenciones en favor de la infancia y las familias.

¿Cómo se usa?

- (1) Localice a los participantes más adecuados para el taller (utilice las herramientas *Priorización de partes interesadas* y *Redes y carencias*). Póngase en contacto con las personas que considere oportunas e invítelas a participar. Obtenga el consentimiento de los participantes (con la herramienta *Formularios de consentimiento*).
- (2) **Planifique la facilitación** y organice la formación del personal facilitador, en la que se explicará el propósito, el alcance y la estructura del taller y se presentará el enfoque para la proximidad del cuidado.
- (3) Prepare **el material del taller**. Probablemente necesite mapas del área del proyecto (la calle, el barrio o un lugar específico) impresos en formato grande, pegatinas de dos colores, papel, bolígrafos, imágenes de la zona, una cámara y una grabadora.
- (4) Las descripciones de la derecha ilustran la **estructura** general de un taller de evaluación. Utilícela para definir las actividades adecuadas en el **contexto** de su proyecto y ubicación geográfica, y con relación al **propósito** de su taller.
- (5) Prepare una **tarea** para los participantes. Esta dependerá directamente del propósito del taller. El ejemplo de la derecha se centra en dos dimensiones del marco para la proximidad del cuidado: *Estimulación* y *Protección*. Decida cuál es el tema más importante para el taller de evaluación según la investigación realizada en la fase de comprensión.

Recuerde: Para entender bien las percepciones de los participantes, es crucial registrar sus palabras y sus reacciones a las actividades del taller. Cree un **plan de documentación** detallado, con una sola persona encargada de hacer fotografías y otra de tomar notas.

1 Bienvenida



Comuníquese a los participantes el propósito del taller y lo que espera conseguir con su ayuda. Presente su organización, explique la agenda a grandes rasgos y detalle las normas prácticas, como los momentos de pausa, las zonas para jugar y la ubicación de los aseos.

2 Propuesta



Trate de reducir la ansiedad de los participantes y animarlos a conocerse. Proponga un tema o finalidad común que guarde relación con el taller. Por ejemplo, una historia divertida que haya vivido alguno de los participantes o una oportunidad con la que se puedan sentir identificados muchos de ellos. Recuérdelos que el taller es principalmente para ellos, no para quien lo organiza.

3 Actividad 1: Señala el lugar



¿Dónde juegan los niños?

- Exponga en la sala mapas de la zona del proyecto.
- Pida a los participantes que señalen con semillas, chinchetas o pegatinas de dos colores diferentes dónde les parece **seguro** o **peligroso** que jueguen los niños/as.
- Anímelos a explicar sus impresiones. Registre la conversación y muestre los puntos clave en una pizarra/tablero para que los vean los demás.
- Elijan de común acuerdo **dos zonas seguras** y **dos peligrosas** para utilizarlas en la siguiente actividad.

4 Actividad 2: Factores en favor del desarrollo de la primera infancia



¿Qué factores hacen que estas áreas sean o no seguras para jugar?

- Divida a los participantes en **3-5 grupos** de unas 5 personas y asigne a cada grupo **uno** de los cuatro espacios mencionados en la Actividad 1.
- En cada grupo, un **facilitador** orienta y estimula el debate, animando a los participantes a identificar los elementos **culturales, físicos y sociales** que favorecen o dificultan el uso del espacio en cuestión.
- Cada grupo identifica **2 elementos** que hacen que el espacio sea seguro y agradable, y **otros 2** que haya que mejorar para que el espacio sea más seguro y adecuado para jugar.
- Estos elementos y espacios se pueden usar en un taller de creación conjunta para empezar a identificar los puntos de entrada que permitan crear espacios más seguros y adecuados para jugar.



5 Cierre



Agradezca a los participantes su colaboración e informe de los talleres de seguimiento, como una sesión de creación conjunta partiendo de las conclusiones del taller de evaluación. Establezca un canal claro para proporcionar feedback y actualizaciones, de forma que los niños/as y quienes los cuidan sepan dónde y a quién acudir para obtener más información.